

Subject specific syllabus**Hindi****गद्य साहित्य :-**

- हिन्दी साहित्य का उद्भव, विकास एवं गद्य साहित्य की विधाएं
- उपन्यास पर आधारित प्रश्न
- कहानी पर आधारित प्रश्न
- नाटक / एकांकी पर आधारित प्रश्न
- निबंध पर आधारित प्रश्न
- यात्रा -वृत्तांत पर आधारित प्रश्न
- संस्मरण / रेखाचित्र पर आधारित प्रश्न
- आत्मकथा जीवनी पर आधारित प्रश्न
- रिपोर्टाज पर आधारित प्रश्न

काव्य भाग :-

- हिन्दी काव्य का विकास
- आदिकालीन काव्य पर प्रश्न
- भक्तिकालीन काव्य पर प्रश्न निर्गुण काव्य, सगुण काव्य तथा सूफी काव्य
- रीतिकालीन काव्य पर प्रश्न
- आधुनिककालीन काव्य पर प्रश्न
- (भारतेन्दुयुग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगणतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, समकालीन कविता)

हिन्दी भाषा का विकास एवं व्यावहारिक व्याकरण:-

- हिन्दी भाषा का विकास, इसकी उपभाषाएं एवं बोलियाँ
- देवनागरी में विकास
- देवनागरी लिपि एवं उसका विकास

- वर्ण विचार) - उच्चारण, वर्तनी एवं संधि
- शब्द विचार और शब्द रचना) पर्याय, विलोम, अनेकार्थक, श्रुति सम - भिन्नार्थक शब्द इत्यादि
- विकारी शब्द, अविकारी शब्द
- वाक्य रचना) - रचना और अर्थ के आधार पर, पद परिचय
- अलंकार
- शब्द शक्तियाँ
- मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ
- अपठित गद्यांश एवं पद्यांश
- संविधान में हिंदी की स्थित संपर्क भाषा हिंदी, प्रयोजन मूलक हिंदी, कार्यालय हिंदी, मानक हिंदी

