SANSKRIT

विषय विशेष पाठ्यक्रम में एन सी आर टी / सी बी एस ई पाठ्यक्रम में प्रदत एवं कक्षा ६ वीं और १० वीं की पुस्तकों में अंतर्निहित अवधारणा संकल्पना/सम्मिलित है, हालाँकि प्रश्नों के माध्यम से उपरो**क्त** अवधारणाओं और अनुप्रयोगों को स्नातक स्तर की गहन समझ का आकलन किया जाएगा।

रुचिरा, प्रथमोंभाग:

शब्दपरिचय:-I; शब्दपिरचय:-II; शब्दपिरचय-:III; विदयालय:, वृक्षा: समुद्रतट:, बकस्यप्रतीकार:, सूक्तिस्तबक:, क्रीडास्पर्धा, कृषिका: कर्मवीरा:, दशम: त्वम असि, विमानयानं रचयाम, अहह आ: च, कारक-विभक्ति-परिचय:, शब्दरूपाणि (अकारांत-उकारांत पुँल्लिंगशब्दरूपाणि), धातुरूपाणि (लट्लकारे प्रथमपुरूष:, सर्वनामपदपरिचय:, संख्याज्ञानम्।

रूचिरा, द्वितीययोभाग:

सुभाषितानि, दुर्बुद्धि विनश्यति, स्वावलम्बनम्, पण्डिता रमाबाई, सदाचार, संकल्प: सिद्धिदायक:,त्रिवर्ण:ध्वज:, अहमपि विद्यालयं गमिष्यामि, विश्वबंधुत्वम, समवायों हि दुर्जय:, विदयाधनम, अमृतं संस्कृतम,लालनगीतम, परिशिष्टवर्णविचार:, कारकम, शब्दरूपाणि, धातुरूपाणिच

रूचिरा, तृतीयों भाग:

सुभाषितानि, विलस्य वाणी न कदापि में श्रुता, डिजीभारतम, सदैव पुरतों निधेहि चरणम, कण्टकेनैव कण्टकम, गृहं शून्यं सुतां विना, भारतजनताहम, संसारसागरस्य नायका:, सप्तभगिन्य:, नीतिनवनीतम, सावित्रीबाईफुले, क: रक्षति क: रक्षित:, खितौ राजते भारतस्वर्णभूमि:, आर्यभट:, परिशिष्टम्संधि:, कारकम, शब्दरूपाणि (मातृ-अस्मद-युष्मद-स्वसृ-राजन च), धातुरूपाणि (पठ-खाद-इच्छ च धातव:), प्रत्यय: (तुमुन-क्त्वा-ल्यप च)

शेमुषी, प्रथमोभाग:,

भारतीवसन्तगीति:, स्वर्णकाक:, गोदोहनम, सूक्तिमौक्तिकम, भ्रान्तोबाल:, सिकतासेतु:, जटायों:, शौर्यम, पर्यावरणम, वांमन: प्राणस्वरूपम व्याकरणविथि:, संधि: (स्वर:- दीर्:, गुण:, वृद्धि, यण, अयादि, व्यंजन __जश्त्वसंधि:, 'म्' स्थाने अनुस्वार:, विसर्गसंधि:- सविर्गस्य उत्वम-रत्वम), श्ब्दरूपाणि (बालक-कवि-साधु-पितृ-लता'नदी-मातृ-राजन-भवत्-विद्वस्-अस्मद-युष्मद-तत-इदम-किम)

धातुरूपाणि (पठ्-गम्-वद्-भू-क्रीड्-नी-दृश्-शक्-ज्ञा-अस्-कृ-दा-क्री-श्रु-पाल-सेव्-लभ्), कारकविभक्तय, प्रत्यया:, (क्त्वा-तुमुन-ल्पय-क्तवतु-शतृ-शानच-क्त), संख्याज्ञानम, उपसर्गा:, (द्वाविंशति-, अव्ययानि (स्थानबोधकानि- - अत्र-तत्र-अन्यत्र-सर्वत्र-यत्र-एकत्र-उभयत्, कालबोधकानि:- यदा-तदा-सर्वदा-एकदा-पुरा-अधुना-अद्य-श्व:, हय:, प्रश्नबोधकानि:- किम्-कुत्र-कति-कदा-कुत–कथम्-किमर्थम्, अन्यानि:- च-अपि-यदि-तर्हि-यथा-तथा-सम्यक्-एव), रचनाप्रयोग, पत्रलेखनं

शेमुषी, द्वितीयोभाग:

शुचिपर्यावरणम्, बुद्धिर्बलवती सदा, शिशुलालनम्, जननीतुल्यवत्सला, सुभाषितानि, सौहार्दप्रकृते: शोभा, विचित्र:साक्षी, सूक्तय: अन्योक्तय: व्याकरणविथि:,

संधि (व्यंजन वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनं, पंचमवर्णे परिवर्तनम्, विसर्गसंधि:- विसर्गस्य उत्वम्-रत्वम्, विसर्गलोप:, विसर्गस्य स्थानों स्-श्-ष्), अव्यय: (उच्चै:-च-श्व:-हय–अद्य-अत्र-तत्र-यत्र-कुत्र-इदानीम्-अधुना-सम्प्रति-साम्प्रतं-यदा-तदा-कदा-सहसा-वृथा-शनै:- अपि-कुत:-इतस्तत:-यदि-तर्हि-यावत्-तावत्)

प्रत्यय: (तद्धिता:-मतुप-ठक्-त्व-तल्, स्त्रीप्रत्ययों-टाप्-डीप्), समास- (तत्पुरूष:-विभक्ति:, बहुब्रीहि:, अव्ययीभाव:-अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा, द्वंद्व:-केवलम् इतरेतर:), वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट्लकारे:कर्त, कर्म, क्रिया), रचनाप्रयोग, समय:, अशुद्धि: संशोधनं, पत्रलेखनं